

PROGRAMME

EDITO

20 ans, une belle histoire, pas toujours cousue de fil blanc, car il faut souvent remuer ciel et terre, pour que ces moments intenses soient possible.

20 ans de rencontre de ce merveilleux monde des flûtes. Nous avons ensemble découvert des horizons passionnants, de ce petit bout de bois qu'est le fifre et de ces compagnons de fête que sont les autres flûtes du monde. Pour ces 20 ans, le voyage annoncé nous guidera de la gascogne au Niger en passant par le Brésil, Trégor. En 20 ans nous avons réussi à faire un événement culturellement riche, s'adressant à un public inter-générationnel, grâce au soutien des institutions, des partenaires et mécènes, et d'une équipe de bénévoles déterminés, d'une qualité à la hauteur des obligations de cette manifestation. Grâce à tous, le fifre est sorti de l'oubli, alors fêtons le ensemble une 20^{ème} fois.

Bienvenue à cette nouvelle édition !

Pierre SCHEIDT

20ÈME

Fifres de Garonne

25 26 27 JUIN

fête de l'alose & du vin

Les Scènes d'Été Gironde

SAINT PIERRE D'AURILLAC 20 10

Festival 2010 ? ET UNE DE PLUS...

"La culture est un antidote à la violence, car elle nous invite à la compréhension d'autrui et féconde la tolérance, en nous incitant à partir à la rencontre d'autres imaginaires et d'autres cultures."

20 ans d'animations, de sonorités, de diversités, de convivialité, de bénévolat... même la crise n'a pu le mettre à genoux. Parce que le festival n'est pas une marchandise, il sera encore là cette année pour notre plus grand plaisir, aux côtés du comité des fêtes. Il s'adapte, il invente, il cherche et il trouve ; il ne reste jamais les deux pieds dans le même sabot afin de nous faire découvrir des talents venus d'ailleurs. La municipalité est à leur côté afin que tous, du village ou d'ailleurs, nous puissions écouter, voir, danser, déguster au rythme des fifres et des feux d'artifices.

Que sera demain avec la RGPP (la réforme générale des politiques publiques) ; les collectivités pourrout-elles toujours aider ces manifestations ? Ceux qui n'ont pas les moyens pourront-ils toujours offrir de la culture de qualité à tous ou sera-t-elle réservée à ceux qui peuvent se la payer ? Non, vraiment, parce qu'il n'y a pas que le travail, parce qu'il n'y a pas que l'argent, la culture ne doit pas devenir marchande, mais être accessible à tous. Je vous souhaite d'excellentes fêtes, organisateurs, spectateurs et que chacun y trouve son compte cette année encore !

J. Corbanèse
Maire de St Pierre d'Aurillac

Respaix ! ...

Dans ces temps de forte mortalité d'anguilles et de politiques publiques, la fête, le festival, la rencontre de juin sur les bords de Garonne se fraie un difficile chemin.

Mais, repoussant les égoïsmes, la fête s'inscrit dans la durée... 20 ans, déjà ! tous ensemble, mais avec la ferme volonté de ne pas uniformiser sa propre part d'imaginaire. Un des secrets de la réussite, c'est le mélange ; fête foraine et festival des fifres, retraite au flambeau et accordéon diatonique, lamproie et merguez, bal à papa et fanfare déjantée...

Ce courage, cette envie hésitante d'aller vers l'autre, font de ce festival la plus merveilleuse fête de famille que je connaisse. J'adore et j'y suis si bien !

"Un monde des issues ouvertes où chacun ne fait pas de sa différence une indifférence aux autres, mais après une vraie dispute incontournable, pratique l'hospitalité" dit Jack Ralite qui n'est pourtant jamais venu ici.

Et puis, dans ce mélange (d)étonnant, on trouve, au rythme du festival des fifres de Garonne, une place nette faite aux enfants... des danses traditionnelles aux rencontres et expo sur le thème de la différence. J'y suis plus que sensible !

Pour tous les acteurs de cette fête, ResPaix !

Michel Hilaire

Conseiller Général du canton de Saint Macaire (à titre précaire... avant fusion...)



Initiation aux danses traditionnelles

CETTE ANNÉE SPÉCIAL BAL ENFANTIN

Cette année Marylin Simon avec ses musiciens animera un atelier de danses traditionnelles pour les enfants. On prépare la relève à la fois pour les danseurs mais aussi pour la ripata des droles.

A 15h sous la halle des bords de Garonne.



LES DÉCHETS

Un verre, deux verres, trois verres... peuvent se boire dans le même gobelet... Si je suis un déchet, jetez-moi avec mes semblables dans une poubelle... Une cigarette consommée, finit dans le cendrier...



SLC

LANGON - LA RÉOLE
www.slc-langon.peugeot.fr

Votre concessionnaire du Sud-Gironde



PEUGEOT LANGON - 50, rue Adolphe Ferry (à 200m sortie A10) - 05.56.63.88.90
PEUGEOT LA RÉOLE - 21, Fosseart (à côté d'Intermarché) - 05.56.61.00.79

Hôtel *** Les Feuilles d'Acanthe
Restaurant Le Pampaillet



5, rue de l'église
33490 Saint-Macaire
Tél. 05 56 62 33 75
www.feuilles-dacanthie.fr

le
marché de
Léopold
Supermarché bio, Langon - Eyzies

Supermarché Bio

112 bis cours Maréchal De Lattre de Tassigny

Langon
tél. 05 56 63 04 02

Ouvert du lundi au samedi 9h30-12h30 et 14h-19h
(mardi, vendredi et samedi non stop toute la journée)

L'ÉLÉPHANT FUNAMBULE

Punk aérien ; fanfare, voltige, pyrotechnie

« La Collectore : Rassemblement de musiciens qui jouent bien, très bien même. Leurs notes finissent par s'envoler. Cherchez-les, car avec la Compagnie Adrénaline, ils n'ont plus les pieds sur Terre... »
Sud Ouest – 25 août 2008

LA COMPAGNIE ADRÉNALINE est une association de danse voltige sur tout support (une grue, la base sous marine de bordeaux, la façade de l'école de cirque de Lisbonne, des monuments classés ou pas, des arbres, une façade de ciné, un lycée, un hangar, un bateau militaire, la pile d'un pont...). Elle existe depuis décembre 2000. Elle a déjà plus d'une cinquantaine de spectacles, inaugurations et événements à son actif...

www.myspace.com/adrenalinevoltige

LA COLLECTORE (fanfare explosive) démonte et détourne tous les codes de l'harmonie municipale, y introduisant sa touche punk hip-hop tout en gardant le côté cuivré, festif et populaire des bandas... le mélange est radical... Servie par une section rythmique digne d'un bulldozer tournant à l'ether (contre basse, électriques guitares, banjo, sourdo, caisse), d'un pupitre de soufflants sous ventoline (flûtes traversières, saxs, trompettes, trombones, clarinettes, souba) et d'un porte voix teigneux et rageur, la clique vous entraîne dans son univers tapa-geur, sombre et mélodieux... En 6 années d'existence et plus de 200 concerts, la Collectore a su garder ce qui faisait la richesse de son collectif : des compositions originales portées par des textes incisifs et engagés et des prestations publiques où l'esprit du rock et le don de soi sont une constance chez ces "bâtisseurs de ruines". Alchimie parfaite de 20 camarades d'horizons divers au service du collectif, de la lutte et de la musique... La Collectore réveille, déroute et bouscule les consciences... www.la-collectore.com



Soyons de mâche à nouveau en 2010, et finissons

L'ÉLÉPHANT FUNAMBULE

qui ouvrira la 20^{ème} édition du festival de Fiffres de Garonne* à St Pierre d'Aurillac le vendredi 25 juin 2010

SOUSCRIPTION 2

INCANDESCENTE

"BIZU CONTRE-ATTAQUE"

ON AGIT... ET C'EST MAINTENANT !

(MODE D'EMPLOI)
Après le Battle de 2009, le Festival relève un nouveau défi !
Autour d'un spectacle mêlant musique, voltige et feux, ce rendez-vous sera une nouvelle occasion d'investir dans son plaisir, de contribuer à la construction du rêve, du beau...

Pedro
L'humble président d'une association "les Sous-Fiffres de Saint Pierre" qui participe un peu à sa manière à rappeler que l'utopie n'est pas une maladie... parfois on y arrive !

* L'association des «Sous-fiffres de Saint-Pierre» est reconnue d'intérêt général. Avantage fiscal : 60% de la somme donnée est déductible des impôts pour les entreprises et 66% pour les particuliers... Alors, tu vas donner combien toi ?

ALOSE DE FUEGO

Autrefois à Paloma, zezensuzko ou le taureau de fuego mourrait tourmenté par le feu et les coups répétés de gourdins et de poignards.

À Saint-Pierre-d'Aurillac, sur les bords de Garonne depuis 20 ans, c'est un coulac de heuc ou alose de feu qui évolue au son du fifre et du tambour, composé d'effets pyrotechniques à l'image des garonnais et de leur fleuve.

Un spectacle unique au monde, non subventionné, hors norme (et tant mieux), et ne correspondant à aucune mode, vous est proposé "pour le plaisir des yeux de tous", comme le disent si bien les GAVÉS (Garonnais Averti pour une Vallée Épicurienne et Solidaire).



Y'a qu'à... faut qu'on... !



Repas citoyen 8€ vendredi Soir

Autour d'un magret de canard accompagné de sa salade d'été, suivi d'un fromage de brebis avec son inséparable petite confiture.

Vous pouvez porter vos petits plus (entrées, desserts)
Le stand des vigneron sera ouvert et vous proposera les vins du cru

Proposé par La Coopérative des Côtes supérieures de Bordeaux Saint-Macaire

RÉSERVATIONS IMPÉRATIVES
avant le 22 juin 2010
05 56 63 54 8 4 - 05 56 63 30 27
sous-fiffres@wanadoo.fr

WOMBOLOMBAKEHE ORCHESTRA (faNfare fUsion afRo-puNk sOuL-sWiNg)



Comme un commando d'élite à pistons montés sur ressorts, le WOMBO explose d'une énergie punk assoiffée de swing-rock'n roll !

Le WOMBOLOMBAKÉHÉ ORCHESTRA produit aujourd'hui, sous forme de triptyque discographique, 3 albums dans lesquels on retrouve d'improbables reprises décalées de groupes des plus alternatifs aux plus classiques tels que : RageAgainstTheMachine, VoodooGlowSkulls, TheAndrewsSisters, Fishbone, FrankZappa, YuriBuenaventura, SeunKuti, LesRitaMitsouko, Sublime, WeaponOfChoice, GoranBregovic, Kargol's et bien d'autres...

*"LA FANFARE : CE N'EST QUE DU VENT,
mais qui souffle toujours dans la bonne direction et ne faiblit jamais!"*

KARABOUDJAN

Cargo fanfare battant pavillon cuivré...

... le KARABOUDJAN se laisse porter par les rythmes tumultueux de l'indomptable Garonne. Ainsi, d'escale en escale, le KARABOUDJAN s'est constitué un répertoire mélangeant inspirations jazzy et musiques traditionnelles.

La particularité de Karaboudjan est de proposer un répertoire totalement original composé par Francis Mounier, Gilles Bordonneau et Manu Vranckx. L'équipage est composé d'une vingtaine de musiciens amateurs et professionnels réunissant tous les corps de métiers. Parmi les musiciens du Karaboudjan, certains ont œuvré dans des groupes tels que : l'Occidentale de fanfare, Grand six, la Compagnie Lubat, les Sous-fifres de Saint-Pierre, Pedibus, La frite noire, The Film, Les Manufactures Verbales...



**EAQUO
ES TOTA L'ANNADA...**

Carlos Malta est un maître du vent.

Il est difficile d'écrire sur lui sans décliner les louanges. Jeune musicien, il rejoint O GRUPO d'HERMETO PASCOAL et devient très vite un soliste remarquable et un arrangeur incontournable de la scène brésilienne. Au sax baryton comme au piccolo, au sax soprano comme aux flûtes, il est un des compositeurs et improvisateurs les plus éclairés et ingénieux de la planète musique. C'est un peintre qui donne à sa musique des couleurs inédites, un explorateur qui repousse sans cesse les limites des instruments et un rythmicien redoutable.

Carlos Malta taille une musique puissante dans la fragilité du bambou, une musique totalement liée à la culture populaire brésilienne et une musique au souffle universellement contagieux.



JEAN-LUC THOMAS

Flûte traversière en bois - Musiques voyageuses

C'est en 1989 que Jean-Luc découvre la flûte traversière en ébène. Flûtiste autodidacte, il a fait partie de la première génération de flûtistes à intégrer cet instrument dans les groupes de festoù-noz (musique à danser). C'est en jouant en Irlande et en Bretagne qu'il acquiert un solide bagage technique et développe son propre style de jeu.

Artiste curieux et ouvert, il évolue aujourd'hui à travers de riches expériences musicales avec des musiciens et des chanteurs bretons, maliens, polonais, brésiliens et arabes, des musiciens traditionnels, classiques ou issus du jazz (Bojan Z., François Corneloup, Dominique Pifarely, Amadou Diallo, Maré Sanogo, Yacouba Moumouni, Andy Emler, Jean-Michel Veillon, Jacques Pellen, et Michel Godard lors de la 19^{ème} édition du Festival des Fifres de Garonne !). Il est aussi Président de la République du Flutistan, république qui n'a toujours pas rejoint l'OTAN qui, chacun le sait, emporte les instruments à vent !



VENDREDI 25 JUIN

Renc'Art dans l'après-midi à l'ancien camping de St-Pierre d'Aurillac pour une journée placée sous le signe du "RESPAIX". Les enfants des écoles de St-Pierre d'Aurillac, du Pian sur Garonne et les jeunes de l'IME ESTAPE de St Macaire se Ren'CONTREront, autour de jeux, d'ateliers, de contes et d'animations sur le thème de la différence.

18h48

Apéro swing, et "Repas citoyen".

20h49

Cabaret déjanté avec Karaboudjan Cargo Fanfare et invités : Jean-Luc Thomas (flûte traversière en ébène) Boubacar Souleymane (calebasse, chant) Yacouba Moumouni (flûte Peule), Patrick Vaillant (mandoline), Philippe Neveu (hautbois languedocien) Christian Vieussens (fifres et flûtes), Carlos Malta et Marcelo Costa.

22h12

L'ÉLEPHANT FUNAMBULE - création issue de la rencontre de la fanfare La Collectore, La Cie Adrenaline (funambules), La Cie le feu au cul + Bizu Contre Attaque.

22h43

Bamboula avec Wombolombaké Orchestra (faNfare fUsioN afRo-puNk sOuL-sWiNg).

"Si les lentilles vous font péter, portez des lunettes !"

Philippe Geluck

DANS LE CADRE DU MECENAT NOUS AVONS D'AUTRES AMIS QUI NOUS SOUTIENNENT...

PHYSIOTHERAPIE GENERALE - CASTELJALOUX (47) / AMPM - FOURQUES-SUR-GARONNE (47) / ENTREPRISE COSSON - ST-MACAIRE (33) / SARL DAVID BLASQUEZ - ST-MACAIRE (33) / CABANE ET MARTIN - ST-PIERRE D'AURILLAC (33) / JBA - PARIS (75) / COLINE DIFFUSION SA - FOURQUES-SUR-GARONNE (47) / SARL BLANC TAILLEUR - LABÈGE (31) / PAPIETERIE LAGUERIE - LANGON (33) / ORTI-MECA - LAVARDAC (47) / CAUP 4 - ST-MACAIRE (33)

MERCI A NOS PARTENAIRES !

CHÂTEAU PICHELOUP-ST-SAUVEUR
P. Dartigolles
J. Redon
Saint-Pierre-d'Aurillac
tél. 05 56 76 40 27

ÉLEVEURS GIRONDINS
1, Bouteau
Gironde-sur-Dropt
tél. 05 56 71 14 45

LOCATION DE MATÉRIEL LOCATION centrale
Cestas : 05 56 36 27 37
Créon : 05 56 23 26 93
Langon : 05 56 76 82 11
St-Denis-de-Pile : 05 57 24 98 98

SHOPI

SARL MAELIA
6/8 place des Tilleuls
Caudrot

VIGNOBLES PELLE
"Bienvenue à la ferme"
vignobles et Chambres d'hôtes
Saint-Martin-de-Sescas
tél. 05 56 63 60 90

SARL DELASSIS BOIS EXPOSITION FORESTIÈRE
Coupette - Uzeste
tél. 06 82 07 57 04

SCEA J. FONTAYREAUD PRODUCTEUR VITICOLE
Domaine Tich et Grava
Verdelais
tél. 05 56 62 05 42

SARL BÉDOURET
Le Barail
Fargues-de-Langon
tél. 05 56 62 37 27
sarl.bedouret@wanadoo.fr

LAURENT BELLES Électricité générale
Le Mouta - Saint-Loubert
tél. 06 10 22 69 80

PROMÉTAUX Chaudronnerie, serrurerie, soudure
Beaulieu vieux - Fauillet
tél. 05 53 79 93 20

BANQUE COURTOIS
18, Allée Jean Jaurès
Langon
tél. 05 56 63 12 73
www.banque-courtois.fr

MULTI SERVICES UZESTOIS Bernard Baylac
Le Christian - Uzeste
tél. 05 56 25 87 79

Sarl CONDOU Eric ENTREPRISE GÉNÉRALE DE MAÇONNERIE
7 rte de J. Redon - St-Pierre d'Aurillac
tél. 05 56 62 82 00

ENTREPRISE BOUIC Prestations viticoles
33490 St Pierre d'Aurillac
tél : 06 64 53 84 38

COOPÉRATIVE DES CÔTES SUPÉRIEURES DE BORDEAUX
1 Rue des Coopératives
Saint-Pierre-d'Aurillac
tél. 05 56 63 54 84

Bordelaise De Lunetterie
108 cours des Fossés - Langon

SOC
L'expertise sur tout le cycle de l'eau

- Captage d'eau
- Transport et distribution d'eau
- Traitement des eaux de consommation et industrielle des rejets, eaux résiduaires et pluviales
- Assainissement gravitaire
- Assainissement sous vide VACUVID®
- Collecte des rejets de bâteaux dans les ports de plaisance VACUPORT®
- Réhabilitation de réseaux sans tranchée
- Énergie et réseaux secs
- Télésurveillance, télémessure, automatisation
- Maintenance et service

SOC - Avenue de Pagnot - BP 31
33166 ST MEDARD EN JALLES GEDX
Tél 05 56 70 10 80 - Fax 05 56 70 10 99
Email soc@soc.fr - Site www.soc.fr

Le soleil se lève de bonheur
DOMOTIQUE TURSE

SARL O. DUBERGEY
Électricité générale
plomberie, sanitaire, énergies renouvelables
3 LD Dugot - Saint-Brice
tél. 06 87 49 33 37

Boucherie - Charcuterie Volailles Billoir
Place Courray - Saint-Macaire
05 56 63 29 92 - 06 76 54 48 40

CHÂTEAU CHERCHY
Vins de Graves & Sauternes
17 Le Blanc - Pujol sur Ciron
tél. 05 57 31 00 89
info@chateaucherchy.com

GF3M GÉNÉRALE DE FERMETURE EN 3 MATÉRIAUX
114 RN 113 - Caudrot
tél. 05 57 98 18 88

« la saison est un fruit ! »

inefc
INVESTIGATION, ÉTUDES, RÉALISATIONS ET FOURNITURES ENTREPRISE GÉNÉRALE DE L'ÉQUIPEMENT AU SERVICE DES COLLECTIVITÉS
90 rue Malbec BP 7
33032 Bordeaux cedex
tél. 05 56 91 71 33
fax 05 56 92 62 34

Café d'OC
CRÊPERIE, SALON DE THÉ, GLACES, TORRÉFACTION DE CAFÉ ARTISANAL
13 Rue Bragous - Bazas
Tél. 05 56 25 96 08 - Fax 05 56 25 20 80
www.cafedoc.com

phox

SARL STUDIO EDMOND ET PHOTO GRAF PATRICK GRAFOUILLÈRE
Place du Général De Gaulle
Galerie marchande de Leclerc - Langon
tél. 05 56 63 02 06

cosson vincent

Tous ces gens nous aident beaucoup n'hésitez pas à faire appel à leurs talents !

FANFARE DU MANGUI DEM TAFTAF

De partout dans le monde, Original from : Break-beat, Soul-funk, Boogaloo, caraïbéennes (ska, Reggae, calypso, soca), Tziganes, Afro-beat, Rock, Surf music, afro-américaines (jazz, soul, blues, Nouvelle-Orléans), Orientales, Ethiopiennes...

Depuis l'été 2000, la fanfare Manguidem Taftaf (collectif composé également d'un trio, voir "friends") évolue vers des destinations musicales multiples : afro-américaines, caraïbéennes, tziganes, afro-beat, servies par l'énergie du rock... Autant d'attitudes et d'influences sources d'un dépaysement cosmopolite et musical. Un mix vraiment original apportant un souffle nouveau, à contre-courant du paysage musical actuel

: enfin de la diversité ! Tout le monde bouge, motivé par l'énergie communicative des musiciens et leurs costumes afro-beat seventies. En déambulation ou sur scène, le groupe se mêle au public pour mieux le plonger dans la transe festive du spectacle de rue. Manguidem Taftaf, C'EST DE LA DYNAMITE! Le premier album "En vadrouille" (2004) est toujours disponible, le second "Freedom for Africa" est disponible depuis mars 2010.

Grat Martinez (Sax Ténor), **Alban Fourquet** (Trompette), **Tibault Bouvier** (trompette), **Xavier Haristoy** (Trombone), **Guillaume Ballin** (Trombone), **Jeff Laborde** (Grosse Caisse), **Aurelien Arjo** (Caisse Claire), **Damien Bachère** (Soubassophone).



LES FIFRES DU NIZAN

Le Nizan, village de 450 habitants de la Haute Lande Girondine, a su conserver ses traditions festives gasconnes. Les maïades, les fêtes locales ont toujours été rythmées par le son de la Ripataoulère.

L'association des Fifres du Nizan organise des ateliers de musique pour les jeunes du village, encadrés par des musiciens plus âgés (fifre, tambour et grosse caisse). L'enseignement de cette musique continue de se transmettre de manière traditionnelle "à l'oreille". Le répertoire est le répertoire traditionnel bazadais.

Petite formation de village, le groupe compte une dizaine de musiciens et une vingtaine d'élèves. Il se produit localement lors de fêtes de village, de mariages, ou de cérémonies.



Les Sous-Fifres de Saint-Pierre

Les fifres gazouillent et les cuivres bourdonnent depuis assez longtemps maintenant pour avoir créé un paysage sonore original, détonnant. Entre airs traditionnels et mouvances swing jazz. Les Sous-Fifres de Garonne se veut être la 1^{ère} ripataoulère swing du Sud-Ouest.



Rural Trad Machin

RTM, c'est Rural, c'est Trad et c'est aussi Machin...

Des petits machins de musique qui associent au rural et au trad tout un tas d'autres petits riens venus de mondes différents, d'idées différentes, de peuples différents, de gens différents, de différences.

RTM, c'est une connexion musico-théâtrale, une amitié et une complicité harmonieuses et spectaculaires.

Émilie et Laurent sont, avant tout, comédiens. Mais attention, ils ont la gâchette facile et ils savent dégainer le fifre et le tambourin quand un air passe !



Christian Vieussens

ami complice de notre chemin depuis 20 ans

Mélanie et Christophe, eux, sont deux musiciens élevés sous la mère. Ils sont sensibles aux sonorités venues d'autres temps et d'autres lieux, accordéon, bouzouki, mais aussi trad du monde, chants de marin, ou funk...

Alors à eux 4, en avant pour chanter et danser !

SAMEDI 26 JUIN

9h32

Le matin des drôles. Ouverture avec un tour de manège offert à chaque enfant, suivi d'un spectacle avec chorales et bal enfantin...

12h30

Cérémonie de la "Remise du dictionnaire" suivi d'un apéro et du repas proposés par l'association des parents d'élèves

15h03

Revisite, révision, initiation des pas de danses et atelier bal enfantin avec Marylin Simon.

18h32

Ouverture en musique de la fête de l'Alose et du Vin. Discours, congratulations et apéro dégustation des vins du pays, en présence de tous les musiciens invités.

18h46

Les Sous-Fifres 2010 + guest star.

20h43

Grand banquet de l'Alose et du Vin animé par les convives musiciens présents.

22h12

Grand bal de l'aloise avec Rural Trad Machin + Ginginha Gratis.

22h47

Interlude pyrotechnique, Alose des Fuego par Maître Pascal Albizu.

DIMANCHE 27 JUIN

12h00

Retrouvailles.

Vin d'honneur

"Saveurs de Garonne et des Côteaux"

Rendez-vous à 12h sur le site du festival à la rencontre des élus de la commune, territoriaux, des représentants d'associations, du festival de Fifres de Garonne... Autour de mets de Garonne et de vins des côteaux au son des Fifres du Nizan et de Lous Reoules.

15h04

Christian Vieussens, Serendou (Niger, Bretagne), Carlos Malta (Brésil), Marcelo Costa (Brésil), Philippe Neveu et Patrick Vaillant.

20h12

Apéro swing Cabaret Gascon avec la fanfare Mangui Dem Taf.

GINGINHA GRATIS

Ginginha :

Liqueur de cerise portugaise servie note à note et pas à pas par neuf musiciens et danseurs passionnés. Assemblage subtil de musiques traditionnelles, de chansons occitanes, françaises et d'ailleurs.

Les ginginhettes se feront un plaisir de vous initier aux danses collectées dans différents festivals ainsi qu'aux rondeaux, congos, scottishs, mazurkas, cercles, chapelaises...

Un groupe plein de bonne humeur communicative au service du bal.

A consommer sans modération.



La recette

- Avant cuisson dans bal en fête
- Éliminez la midinette
- L'éphémère d'une beauté surfaite
- Les mocassins avec chaussettes
- Les touffes de poils sur les gambettes
- Respectez bien cette recette
- Et thermostat quarante sept
- Pour la durée d'une nuit complète...
- Vous obtiendrez... une Ginginnette !

Cormon Jean (violin, animation danse), **Guichon Hervé** (guitare, chœurs), **Lacampagne Guillaume** (contrebasse, chant), **Mesaric Laurent** (guitare, Percussions, chœurs), **Pavlat Laurence** (accordéon chromatique, chant), **Sirgue Olivier** (violin, chant), **Irigoyen Marie-Hélène** (danse), **Lagardere Sandrine** (danse), **Letanneur Valérie** (danse).



DUO PHILIPPE NEVEU & PATRICK VAILLANT

(Hautbois languedocien) (Mandoline)

"Hautbois du Languedoc et mandoline : la formule est aussi dépouillée qu'inouïe. Elle colle à merveille à l'esthétique de ces deux musiciens occitans qui pratiquent un folk-jazz épanoui, alternant compositions et reprises de thèmes traditionnels. Leur musique est ainsi remarquable, avec un savant dosage d'espace et d'intimité. Il n'y a pas de place à la peur dans cette musique tendre et rêveuse, parfois très sensuelle, souvent joyeuse. Mais les deux complices sortent parfois du chemin limpide qu'ils suivent en développant des improvisations avec un grand sens démesuré de l'équilibre et de l'écoute."

"Une journée sans rire est une journée de perdue !"
Chaplin



Prenez un maître de la flûte du Niger, chanteur et compositeur, grand connaisseur des traditions Peuls, Songhaï, Djerma, Haoussa, également impliqué sur des rencontres en tout genre et ayant joué aux quatre coins de la planète. Un flûtiste breton qui, après avoir fait danser lors d'innombrables fêtes de nuit (fest-noz), décide d'aller à la rencontre des

musiques du monde (Tunisie, Syrie, Brésil, Mali, Pologne), du jazz, de la musique contemporaine, de la poésie, de la bande dessinée et du conte. Ajoutez un percussionniste chanteur Nigerien grand connaisseur des rythmes du Sahel (Peuls, Songhaï et Touaregs). Vous obtenez **"Serendou"**, une nouvelle république populaire gouvernée avec autorité et humour

par les flûtistes. La flûte Céissé, Serendou ou Séréwa du peul Yacouba Moumouni rencontre la flûte traversière en ébène du breton Jean-Luc Thomas, le tout accompagné par la calebasse du songhaï-peul Boubacar Souleymane.

Ce trio nous entraîne pour un concert baguenaudant du Niger au Léguer.



Yacouba moumouni est chanteur et flûtiste, leader du groupe du Niger Mamar Kassey il est probablement le musicien Nigérien le plus connu hors du Niger et est une véritable vedette dans son pays natal.

LOUS REOULES

Amoureux de leur ville, La Réole, et de son histoire millénaire, une bande de Réolais s'est réunie autour de ces traditions.

LOUS REOULES, dansent, récitent, chantent. C'est la joie de vivre qui naît, se cristallise et s'amplifie dans leurs pas de deux et leurs farandoles que soutiennent et dominent le fifre et le tambour.



Boubacar Souleymane est un grand chanteur et virtuose de la calebasse. Il est connu de par le monde pour son érudition sur les rythmes allant du Sahel au Sud-Sahara. Grand connaisseur des cultures peules, songhaï ou tamacheq il joue également du koutigui (luth à 1 corde) et de la guitare. Ses nombreuses tournées internationales au sein du groupe Mamar Kassey ont affiné son appétit de rencontres vers d'autres cultures et l'intelligence de son écoute font de lui un accompagnateur précieux et très demandé.

"Le bonheur ne se cherche pas... il se cultive"

UNE SEULE DEVISE...

La ludothèque, c'est parti depuis 4 ans !!! Sur une initiative des mairies du canton de Saint-Macaire avec la CAF de la Gironde dans le cadre du Contrat Temps Libres Jeune. Le CVLV en est la structure organisatrice et responsable. Une seule devise : Avoir le plaisir de jouer et jouer avec plaisir ! C'est aussi une dynamique locale, un travail

d'équipe, un esprit de partage et de convivialité... On la retrouve depuis quelques années sur le site du festival de fifres offrant généreusement ses jeux et animations...

Réseau local de potes, et d'activités... merci à toute l'équipe du CVLV pour son soutien et sa présence.







LE LUNDI SOIR... ça continue !

On commence à ranger... pendant ce temps, le concours de pétanque anime l'après-midi jusqu'au moment du repas.

Puis vient **la retraite aux flambeaux**, déambulation nocturne du centre du village à la fête pour rejoindre les bords du fleuve où les enfants d'AVL nous proposent une animation sur la Garonne au son de la Ripataoulère.

LES BADGES

De l'anglais badge qui signifie plaque, insigne, c'était au Moyen Âge un insigne rond porté par un chevalier et sa suite. Il arriva chez nous, en 1952 ou 1956, des États-Unis au moment de la campagne électorale du général Eisenhower.

En bords de Garonne, c'est avant tout un moyen original et accessible à tous pour soutenir et pérenniser notre action. Pour la modique somme de 3€ vous accédez à toute la fête pour les trois jours. Parlez-en à vos amis, à la famille, à vos voisins de jardin, de palier, de quartier, de cité, de communauté, etc. Peut-être que ces jours-ci vous ne saurez être disponibles, ils sont nouveaux tous les ans (exceptés le fifre et le tambour miniatures, deux grands classiques), pensez à votre collection et participez en prenant un ou... plusieurs badges ! Si ces 3€ vous manquent, venez quand même avec votre bonne humeur !



Inscription à la Fête du vin et de l'aloise

TOUJOURS IMITÉE JAMAIS ÉGALÉE



Inscriptions à envoyer avant le 23 juin chez :
Francis Lacroix - 4, Les Arrocs 33490 Saint-Pierre-d'Aurillac
tél. : 05 56 62 28 71

Accompagnées du règlement à l'ordre de : **Gavés CCCP 746997 Bordeaux**
Prix du repas : **20 € (Apéritif, lamproie, confit de canard, salade, fromage, dessert, café)**

Nom : Nbre de personnes :

Tél. :

Renseignements accueil public Maison du pays de Saint-Macaire 05 56 633 214
Et à partir du 22 juin sur le site du festival 05 56 63 01 12
Contact Presse : Didier HOUDE 06 84 45 79 91
sous-fifres@wanadoo.fr - www.sous-fifres.fr

SARL C. DARTHIAL
Plomberie, chauffage,
zinguerie, traitement toiture
26 RN 113 - Saint-Martin-de-Sescas
tél. 05 56 62 86 05

La maison
DE **MARIE & ARTHUR**
WWW.LMMA.FR
 L'aménagement
de la maison

Personnes handicapées, pour accéder confortablement aux festivités, adressez-vous à l'accueil.

Adiu Sud Gironde
www.adiu.fr
Une télé non formatée, non alignée, une télé de côté, décalée, une télé de loin et de près, une télé participative et associa-tive, une télé alternative et pas cathodique, net et pas nette, une télé à chercher, à inventer et à trouver...
www.adiu.fr/tv

Contact presse

Didier Houde
06 84 45 79 91

Renseignements

Tel. 05 56 63 32 14
Fax 05 56 76 13 24
sous-fifres@wanadoo.fr
www.sous-fifres.fr